

## Wymagania edukacyjne - kl. II

### EDUKACJA POLONISTYCZNA

Poziom osiągnięć wyrażony w skali punktowej 1 - 6

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I MÓWIENIA					
6p.	5p.	4p.	3p.	2p.	1p.
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi wykorzystać przekazywane informacje w różnych sytuacjach;</li> <li>- wyróżnia się kulturą słuchania i wypowiadania;</li> <li>- potrafi zaciekawić swoich słuchaczy;</li> <li>- chętnie uczestniczy w konkursach recytatorskich.</li> </ul>	<p>Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Samodzielnie wykonuje zadania według usłyszonej instrukcji.</p> <p>Słucha i czeka na swoją kolej. Nie przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Samodzielnie opowiada wysłuchany tekst, stosując zdania rozwinięte.</p> <p>W ciekawy sposób wypowiada się na temat przeczytanych tekstów.</p> <p>Chętnie wypowiada się na podane tematy, stosując poprawne formy gramatyczne.</p> <p>Ma bogate słownictwo.</p> <p>Z dużym zaangażowaniem uczestniczy w scenkach</p>	<p>Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Stara się samodzielnie wykonać zadanie według usłyszonej instrukcji.</p> <p>Słucha i czeka na swoją kolej. Stara się nie przerywać wypowiedzi innym.</p> <p>Opowiada wysłuchane teksty, stosując proste zdania.</p> <p>Ładnie wypowiada się na temat przeczytanych tekstów.</p> <p>Często wypowiada się na podany temat, używając zdań rozwiniętych.</p> <p>Ma duży zasób słów.</p> <p>Chętnie uczestniczy w zabawach dramowych</p>	<p>Słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Z pomocą wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji.</p> <p>Słucha, ale nie zawsze czeka na swoją kolej, czasem przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Na pytania nauczyciela dotyczące tekstu odpowiada wyrazami lub krótkimi zdaniami.</p> <p>Wypowiada się na temat przeczytanych tekstów.</p> <p>Wypowiada się na podany temat, używając prostych zdań.</p> <p>Ma średni zasób słów.</p> <p>Uczestniczy w zabawach dramowych i</p>	<p>Słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>Wymaga powtarzania usłyszonej instrukcji i pomocy w wykonaniu zadania według niej.</p> <p>Stara się słuchać, ale nie czeka na swoją kolej, na ogół przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Na pytania nauczyciela związane ze słuchanymi tekstami odpowiada wyrazami.</p> <p>Odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu.</p> <p>Wymaga zachęty ze strony nauczyciela, aby wypowiedzieć się na podany temat.</p> <p>Ma ubogie słownictwo.</p>	<p>Ma problemy ze słuchaniem innych osób.</p> <p>Wymaga wielokrotnych powtórzeń usłyszonej instrukcji i pomocy w wykonaniu zadania według niej.</p> <p>Na ogół nie słucha i nie czeka na swoją kolej, przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Nie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu.</p> <p>Nie wypowiada się na podany temat, nawet z pomocą nauczyciela.</p> <p>Mimo zachęty nauczyciela nie wypowiada się na podany temat.</p> <p>Ma bardzo ubogie słownictwo.</p> <p>Nawet zachęcany nie uczestniczy w zabawach</p>

	<p>dramowych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera; wykazuje się własnymi pomysłami w odgrywaniu scenek.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu, samodzielnie dobiera i wykonuje rekwizyty, posługuje się nimi w oryginalny sposób.</p> <p>Pięknie recytuje z pamięci wiersze.</p> <p>Odgrywa role, oddając charakter granych postaci.</p>	<p>i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera; odgrywa scenki.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu i posługuje się nim w ciekawy sposób.</p> <p>Recytuje z pamięci dłuższe teksty: wiersze, piosenki, fragmenty opowiadań.</p> <p>Odgrywa role.</p>	<p>przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu i posługuje się nim.</p> <p>Odtwarza z pamięci krótkie wiersze.</p> <p>Niechętnie odgrywa powierzone mu role.</p>	<p>Niechętnie uczestniczy w zabawach dramowych i przedstawieniach.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu, ale nie zawsze potrafi się nim posłużyć.</p> <p>Z pomocą nauczyciela odtwarza z pamięci krótkie wiersze.</p> <p>Nie potrafi odegrać prostej roli.</p>	<p>dramowych i przedstawieniach.</p> <p>Nie rozumie znaczenia rekwizytu i nie potrafi się nim posłużyć.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie odtwarza z pamięci krótkich wierszy.</p> <p>Nie chce odgrywać prostych ról.</p>
--	--	---	--	--	---

#### OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE CZYTANIA I PISANIA

<b>6p.</b>	<b>5p.</b>	<b>4p.</b>	<b>3p.</b>	<b>2p.</b>	<b>1p.</b>
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta płynnie różne teksty, stosując pauzy gramatyczne i logiczne, rozumie ich treść;</li> <li>- samodzielnie, poprawnie wyszukuje i wskazuje w tekstach potrzebne informacje;</li> <li>- jest aktywnym czytelnikiem literatury dziecięcej;</li> <li>- systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej i miejskiej;</li> <li>- ma kształtne i czytelne pismo;</li> </ul>	<p>Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście każdy tekst. Interpretuje czytany tekst z odpowiednią intonacją.</p> <p>Czyta cicho ze zrozumieniem.</p> <p>Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i udziela odpowiedzi na pytania.</p> <p>Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dziecięcą oraz wypowiada się na jej temat.</p> <p>Samodzielnie korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p>	<p>Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście przygotowane wcześniej teksty.</p> <p>Czyta cicho ze zrozumieniem.</p> <p>Stara się wyszukiwać w tekście potrzebne informacje.</p> <p>Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dziecięcą.</p> <p>Korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p>	<p>Czyta tekst, popełniając błędy.</p> <p>Czyta cicho ze zrozumieniem krótkie teksty.</p> <p>Wyszukuje w tekście niektóre potrzebne informacje.</p> <p>Czyta wskazane wiersze i fragmenty książek.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p>	<p>Czyta tekst z licznymi błędami, mimo pomocy nauczyciela.</p> <p>Ma problem z czytaniem ze zrozumieniem zarówno cichym, jaki i głośnym.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście niektóre potrzebne informacje</p> <p>Czasami czyta wskazane wiersze i krótkie teksty.</p> <p>Z pomocą nauczyciela korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p>	<p>Czyta słabo, popełniając wiele błędów.</p> <p>Nie czyta wskazanych wierszy i książek lub ich fragmentów.</p> <p>Nie czyta ze zrozumieniem.</p> <p>Nie potrafi, nawet z pomocą, wyszukać w tekście potrzebnych informacji.</p> <p>Nie czyta wskazanych wierszy i krótkich tekstów.</p> <p>Nie potrafi korzystać z podręczników i innych środków dydaktycznych, nawet z pomocą nauczyciela.</p>

<p>- samodzielnie pisze teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną;</p> <p>- biegle posługuje się alfabetem w codziennych sytuacjach.</p>	<p>Pisze kształtnie, zachowując proporcje i łączenie liter, mieści się w liniaturze.</p> <p>Bez błędnie przepisyuje teksty.</p> <p>Bez błędnie pisze z pamięci i ze słuchu.</p> <p>Zna i stosuje podstawowe reguły ortograficzne.</p> <p>Zna alfabet i porządkuje wyrazy według kolejności alfabetycznej.</p>	<p>Pisze kształtnie, zachowując proporcje, mieści się w liniaturze.</p> <p>Przepisując teksty, popełnia nieliczne błędy.</p> <p>Pisze z pamięci i ze słuchu z drobnymi błędami.</p> <p>Zna niektóre reguły ortograficzne, ale nie zawsze je stosuje.</p> <p>Zna alfabet, ale niekiedy popełnia błędy w alfabetycznym porządkowaniu wyrazów.</p>	<p>Zachowuje kształt liter, ale nie zawsze stosuje właściwe połączenia, nie mieści się w liniaturze.</p> <p>Przy przepisywaniu popełnia błędy.</p> <p>Przy pisaniu ze słuchu popełnia błędy.</p> <p>Wykazuje słabą znajomość reguł ortograficznych.</p> <p>Zna alfabet w skróconej formie, nie zawsze potrafi uporządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p>	<p>Stara się zachować kształt liter, ale często nie stosuje właściwych połączeń i nie mieści się w liniaturze.</p> <p>Przepisuje ułożone teksty, popełniając liczne błędy.</p> <p>Przy pisaniu ze słuchu popełnia liczne błędy.</p> <p>Ma problemy z przestrzeganiem poprawności ortograficznej.</p> <p>Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Nie potrafi zachować prawidłowego kształtu liter, nie stosuje właściwych połączeń i nie mieści się w liniaturze.</p> <p>Ma duże trudności w przepisywaniu ułożonego tekstu, popełnia liczne błędy.</p> <p>Nie pisze z pamięci ani ze słuchu.</p> <p>Nie stosuje poprawności ortograficznej.</p> <p>Nie zna alfabetu i nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi porządkować wyrazów w kolejności alfabetycznej.</p>
---	---	---	---	--	---

### OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO

6p.	5p.	4p.	3p.	2p.	1p.
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <p>- bezbłędnie rozpoznaje i nazywa poznane części mowy.</p> <p>- czyta płynnie różne teksty, stosując pauzy gramatyczne i logiczne;</p> <p>- samodzielnie, poprawnie redaguje wypowiedzi pisemne.</p>	<p>Rozpoznaje i nazywa rzeczowniki, czasowniki.</p> <p>Samodzielnie układa zdania opisujące dany przedmiot, układa plan wydarzeń.</p> <p>Redaguje zaproszenie.</p> <p>Indywidualnie pisze życzenia i je adresuje.</p> <p>Bez błędnie wskazuje i przelicza w wyrazach głoski, litery i sylaby, a w tekście zdania.</p>	<p>Na ogół rozpoznaje i nazwa rzeczowniki, czasowniki.</p> <p>Stara się samodzielnie pisać zdania opisujące dany przedmiot, z niewielką pomocą układa plan wydarzeń.</p> <p>Stara się samodzielnie zredagować zaproszenie.</p> <p>Stara się samodzielnie pisać listy, życzenia i je adresuje.</p> <p>Wskazuje głoski, litery, sylaby, wyrazy i zdania.</p> <p>Zna wszystkie rodzaje zdań.</p>	<p>Na ogół rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki.</p> <p>Z pomocą nauczyciela redaguje i pisze opis przedmiotu oraz plan wydarzeń.</p> <p>Z pomocą redaguje zaproszenie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela pisze listy, życzenia i je adresuje.</p> <p>Dostrzega różnicę między głoską a literą, przelicza wyrazy w zdaniu i zdania w tekście.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje niektóre rzeczowniki i czasowniki.</p> <p>Przepisuje zdania opisujące przedmiot.</p> <p>Przepisuje tekst zaproszenia.</p> <p>Przepisuje listy, życzenia i je adresuje.</p> <p>Zna pojęcie głoski i litery, dzieli wyrazy na sylaby, rozróżnia wyrazy i zdania.</p>	<p>Nie rozpoznaje rzeczowników i czasowników.</p> <p>Nie przepisyuje zdań opisujących przedmiot.</p> <p>Ma problem z samodzielnym przepisaniem tekstu zaproszenia.</p> <p>Nie przepisyuje listów, życzeń, nie adresuje ich.</p> <p>Nie zna pojęcia głoski ani litery, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie odróżnia wyrazów od zdań.</p>

	Zna i układa wszystkie rodzaje zdań. Redaguje odpowiedzi na pytania. Samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.	W miarę samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.	Zna rodzaje zdań, ale nie zawsze je rozpoznaje.  Z pomocą realizuje pisemne zadania domowe.	Mylą mu się rodzaje zdań.  Stara się realizować pisemne zadania domowe.	Nie rozróżnia rodzajów zdań.  Nie realizuje pisemnych zadań domowych.
--	---	--	---	---	---

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

### OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH

6p.	5p.	4p.	3p.	2p.	1p.
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie określa w różnych sytuacjach życiowych położenie przedmiotów w przestrzeni;</li> <li>- nie ma problemu w określaniu z każdej perspektywy wzajemnego położenia przedmiotów i osób.</li> </ul>	<p>Bez błędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, określa położenie na prawo/lewo od osoby z różnych punktów widzenia.</p> <p>Z łatwością dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom.</p>	<p>Poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, określa położenie na prawo/lewo od osoby z różnych punktów widzenia.</p> <p>Poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Posługuje się pojęciami: pion, poziom.</p>	<p>Na ogół dobrze określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Określa położenie na prawo/lewo ze swojej perspektywy.</p> <p>Z drobnymi pomyłkami dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Z pomocą posługuje się pojęciami: pion, poziom.</p>	<p>Ma problem z określeniem wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Określa położenie na prawo/lewo od osoby ze swojej perspektywy.</p> <p>Z licznymi pomyłkami dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Z pomocą posługuje się pojęciami: pion, poziom.</p>	<p>Nie potrafi określić wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Z problemami określa położenie na prawo/lewo od osoby ze swojej perspektywy.</p> <p>Nie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Myli pojęcia: pion, poziom.</p>

### OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WARTOŚCI ORAZ POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI I CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH

6p.	5p.	4p.	3p.	2p.	1p.
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- intuicyjnie korzysta z własności działań matematycznych;</li> <li>- posługuje się pojęciami: suma, różnica, iloczyn i iloraz;</li> <li>- rozwiązuje złożone zadania tekstowe.</li> </ul>	<p>Bez błędnie przelicza i nazywa liczby w zakresie 100.</p> <p>Biegłe liczy setkami do 1000.</p> <p>Wyjaśnia znaczenie cyfr w liczbach – wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100.</p>	<p>Dobrze przelicza i nazywa liczby w zakresie 100.</p> <p>Dobrze liczy setkami do 1000.</p> <p>Wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Na ogół poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100.</p>	<p>Z drobnymi pomyłkami przelicza i nazywa liczby w zakresie 100.</p> <p>Liczy setkami do 1000.</p> <p>Z błędami wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela przelicza i nazywa liczby w zakresie 100.</p> <p>Z drobnymi błędami liczy setkami do 1000.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100, popełniając błędy.</p>	<p>Nie potrafi, nawet z pomocą nauczyciela, przeliczać, nazywać liczb w zakresie 100.</p> <p>Ma problem z przeliczaniem setkami do 1000.</p> <p>Nie wskazuje setek, dziesiątek i jedności.</p> <p>Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100, popełniając liczne błędy.</p>

- chętnie uczestniczy w konkursach matematycznych.	Rozumie, nazywa i stosuje znaki: <, >, = przy porównywaniu liczb.  Bez błędnie dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiętkowego.  Wyjaśnia istotę działań matematycznych i związki między nimi.  Posługuje się pojęciami: suma, składniki, różnica, odjemna, odjemnik.  Biegłe mnoży i dzieli liczby w zakresie 50.  Samodzielnie rozwiązuje różne zadania tekstowe.	Nazywa i stosuje znaki: <, >, = przy porównywaniu liczb.  W miarę poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiętkowego.  Rozumie istotę działań matematycznych i związki między nimi.  Zna pojęcia: suma, składniki, różnica, odjemna, odjemnik.  Mnoży i dzieli w zakresie 50.  Rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Stosuje znaki: <, >, = przy porównywaniu liczb.  Pełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiętkowego.  Dostrzega istotę działań matematycznych i związki między nimi.  Zna pojęcia: suma, różnica.  Mnoży i dzieli w zakresie 50 na konkretach.  W miarę poprawnie rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Porównuje liczby za pomocą poznanych znaków: <, >, =.  Z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiętkowego.  Myli istotę działań matematycznych i związki między nimi  Myli pojęcia: suma, różnica.  Mnoży i dzieli na konkretach w zakresie 50, popełniając błędy.  Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Porównuje liczby za pomocą poznanych znaków: <, >, =, popełniając błędy.  Ma duże problemy w dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiętkowego.  Nie rozumie istoty działań matematycznych ani związków między nimi.  Nie posługuje się pojęciami: suma, różnica.  Nie mnoży i nie dzieli, nawet na konkretach, w zakresie 50.  Nawet z pomocą nauczyciela nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.
--	---	---	---	--	--

**OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH**

<b>6p.</b>	<b>5p.</b>	<b>4p.</b>	<b>3p.</b>	<b>2p.</b>	<b>1p.</b>
Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:  - dokładnie rysuje poznane figury geometryczne za pomocą linijki.	Bez błędnie rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.  Rysuje poznane figury geometryczne za pomocą linijki.	Rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.  W miarę poprawnie rysuje poznane figury geometryczne za pomocą linijki.	W miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. Niezbyt poprawnie rysuje poznane figury geometryczne za pomocą linijki.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. Bardzo niedokładnie rysuje poznane figury geometryczne za pomocą linijki.	Ma trudności w rozpoznawaniu i nazywaniu kół, kwadratów, prostokątów i trójkątów. Nie rysuje poznanych figur geometrycznych za pomocą linijki.

**OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH**

<b>6p.</b>	<b>5p.</b>	<b>4p.</b>	<b>3p.</b>	<b>2p.</b>	<b>1p.</b>
Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:  - sprawnie klasyfikuje obiekty i dostrzega nawet złożone rytmy w	Bez problemu klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmy w otoczeniu.  Dokonyuje bezbłędnie obliczeń szacunkowych.	Poprawnie klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmy w otoczeniu.  Dokonyuje obliczeń szacunkowych.	Z drobną pomocą klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmy w otoczeniu.  Pod kierunkiem nauczyciela dokonuje obliczeń szacunkowych.	Ma duży problem z klasyfikacją obiektów i dostrzeganiem rytmów w otoczeniu. Ma problem z obliczeniami szacunkowymi.	Bez problemu klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmów w otoczeniu.  Nie potrafi wykonywać obliczeń szacunkowych.

<p>otoczeniu i sztuce użytkowej. - wykorzystuje w praktyce wszystkie nabyte umiejętności: mierzenie, ważenie, płacenie.</p> <p>- wykonuje trudniejsze obliczenia zegarowe uwzględniające zamianę godzin na minuty.</p>	<p>Zna i poprawnie stosuje znaki rzymskie: I–XII.</p> <p>Zna poznane jednostki miary i ich zapis skrótowy (cm, m, km).</p> <p>Sprawnie mierzy i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm;</p> <p>Poprawnie wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Bez błędnie odczytuje temperaturę na termometrze.</p> <p>Bez błędnie stosuje nazwy dni tygodnia i miesięcy.</p> <p>Bez błędnie odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h.</p> <p>Bez błędnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe.</p> <p>Bez błędnie wykonuje proste obliczenia zegarowe, kalendarzowe, wagowe i pieniężne.</p>	<p>Zna i stosuje znaki rzymskie od I–XII.</p> <p>Zna jednostki miary i ich zapis skrótowy (cm, m, km).</p> <p>Prawidłowo posługuje się linijką i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm.</p> <p>Wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Potrafi odczytać temperaturę na termometrze.</p> <p>Poprawnie wymienia dni tygodnia i nazwy miesięcy.</p> <p>Poprawnie odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h.</p> <p>Poprawnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe.</p> <p>Poprawnie wykonuje proste obliczenia zegarowe, kalendarzowe, wagowe i pieniężne.</p>	<p>Zna i z pomocą stosuje znaki rzymskie od I–XII.</p> <p>Zna jednostki miary i ich zapis skrótowy (cm, m, km).</p> <p>W miarę prawidłowo posługuje się linijką i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Potrafi odczytać temperaturę na termometrze.</p> <p>W miarę poprawnie wymienia dni tygodnia i nazwy miesięcy.</p> <p>W miarę poprawnie odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h.</p> <p>W miarę poprawnie wykonuje obliczenia kalendarzowe.</p> <p>W miarę poprawnie wykonuje proste obliczenia zegarowe, wagowe i pieniężne.</p>	<p>Myli znaki rzymskie od I–XII.</p> <p>Zna jednostki miary.</p> <p>Posługuje się linijką, ale ma problem z zapisem pomiaru, np. 1 cm</p> <p>Z błędami wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Na ogół potrafi odczytać temperaturę na termometrze.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia dni tygodnia i nazwy miesięcy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wykonuje proste obliczenia kalendarzowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wykonuje proste obliczenia zegarowe, wagowe i pieniężne.</p>	<p>Nie zna znaków rzymskich od I–XII.</p> <p>Myli jednostki miary.</p> <p>Posługuje się linijką, ale zapisuje błędny wynik pomiaru.</p> <p>Nie wykonuje obliczeń dotyczących miar.</p> <p>Nie odczytuje temperatur na termometrze.</p> <p>Myli dni tygodnia i nazwy miesięcy.</p> <p>Nie potrafi odczytać wskazania zegara w systemie 12 i 24 h.</p> <p>Mimo otrzymanej pomocy, popełnia liczne błędy w prostych obliczeniach kalendarzowych.</p> <p>Nie wykonuje, nawet z pomocą nauczyciela, prostych obliczeń zegarowych, wagowych i pieniężnych.</p>
--	---	--	---	---	--

## EDUKACJA SPOŁECZNA

### OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO

6p.	5p.	4p.	3p.	2p.	1p.
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <p>-zawsze mówi prawdę. Zawsze staje w obronie słabszych;</p> <p>-przeciwstawia się temu, aby w jego obecności komuś wyrządzano krzywdę;</p> <p>-czuje się odpowiedzialny za dobrze wykonaną pracę;</p> <p>- wychodzi z własną inicjatywą wspólnej zabawy i zajęć do rówieśników chorych i niepełnosprawnych;</p> <p>-aktywizuje innych kolegów.</p>	<p>Samodzielnie analizuje i nazywa dobre i złe zachowanie w tym własne.</p> <p>Zna i wymienia zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych; wie, jak zachować się w takich sytuacjach.</p> <p>Potrafi wykorzystać w praktyce wiedzę dotyczącą wartości sprawiedliwości i prawdomówności.</p> <p>Staje w obronie słabszych i pomaga potrzebującym.</p> <p>Zawsze grzecznie i kulturalnie zachowuje się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Wymienia poznane i zapamiętane prawa człowieka (w tym dziecka), szanuje je i respektuje.</p> <p>Zna i wymienia prawa i obowiązki ucznia, zawsze przestrzega ustalonych zasad i reguł.</p> <p>Jest dobrym kolegą.</p> <p>Bardzo dobrze pracuje w grupie, potrafi przyjmować różne role.</p>	<p>Rozpoznaje oraz nazywa dobre i złe zachowanie; wie, na czym polegają, odróżnia dobro od zła.</p> <p>Wymienia zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych i podaje przykłady.</p> <p>Wie, na czym polega bycie prawdomównym i sprawiedliwym człowiekiem, potrafi podać przykłady.</p> <p>Potrafi stanąć w obronie słabszych i pomagać potrzebującym.</p> <p>Wie, jak należy zachować się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa, wymienia je.</p> <p>Zna prawa i obowiązki ucznia, przestrzega ustalonych zasad i reguł.</p> <p>Stara się być dobrym kolegą.</p> <p>Dobrze pracuje w grupie, potrafi przyjmować różne role.</p>	<p>Potrafi odróżnić dobro od zła.</p> <p>Potrafi wymienić kilka zagrożeń, z jakimi może się spotkać w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>Wie, na czym polega bycie prawdomównym i sprawiedliwym człowiekiem, ale nie potrafi podać przykładów.</p> <p>Wie, że należy stawać w obronie słabszych i pomagać potrzebującym.</p> <p>Wie, jak należy się zachować w stosunku do dorosłych i rówieśników, nie zawsze stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Wie, że ludzie mają równe prawa; potrafi wymienić kilka.</p> <p>Zna prawa i obowiązki ucznia.</p> <p>Wie, jak być dobrym kolegą.</p> <p>Pracuje w grupie, nie zawsze potrafi przyjąć przydzieloną mu rolę.</p>	<p>Nie zawsze prawidłowo potrafi odróżnić dobro od zła.</p> <p>Wie, że istnieją zagrożenia, lecz nie potrafi ich wymienić.</p> <p>Słabo orientuje się, co to znaczy być prawdomównym i sprawiedliwym.</p> <p>Rzadko reaguje na krzywdę innych.</p> <p>Rzadko stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia kilka praw dziecka.</p> <p>Słabo orientuje się w prawach i obowiązkach ucznia.</p> <p>Nie zawsze wie, jak być dobrym kolegą.</p>	<p>Ma trudności w odróżnieniu dobra od zła.</p> <p>Nie zna i nie potrafi wymienić zagrożeń, z jakimi można spotkać się w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>Nie rozumie pojęcia prawdomówności i sprawiedliwości.</p> <p>Nigdy nie reaguje na krzywdę innych.</p> <p>Nie zna i nie stosuje zwrotów grzecznościowych.</p> <p>Nie potrafi wymienić praw dziecka.</p> <p>Nie potrafi wymienić żadnych praw i obowiązków ucznia.</p> <p>Nie potrafi być dobrym kolegą.</p> <p>Nie potrafi współpracować w grupie.</p>

				Stara się pracować w grupie, często ma problem z podporządkowaniem się.	
--	--	--	--	---	--

### OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORIENTACJI W HISTORII

6p.	5p.	4p.	3p.	2p.	1p.
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-wymyśla nowe zwyczaje dla swojej rodziny;</li> <li>-prowadzi album rodzinny;</li> <li>- potrafi nucić i śpiewać pierwszą zwrotkę hymnu Unii Europejskiej;</li> <li>- zna dodatkowe informacje na temat stolicy Polski.</li> </ul>	<p>Chętnie opowiada o relacjach panujących w rodzinie, jej tradycjach i zwyczajach.</p> <p>Rzetelnie wypełnia swoje obowiązki domowe.</p> <p>Samodzielnie śpiewa hymn Polski, nazywa symbole narodowe.</p> <p>Wymienia w porządku chronologicznym stolice Polski.</p> <p>Potrafi być przewodnikiem po najbliższej okolicy; wie, w jakim mieszka regionie.</p> <p>W ciekawy sposób przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>Potrafi opowiedzieć o zawodach wykonywanych przez najbliższych członków rodziny.</p>	<p>Opowiada o relacjach panujących w rodzinie, o jej zwyczajach i tradycjach.</p> <p>Zna swoje obowiązki domowe i potrafi je wykonać.</p> <p>Śpiewa hymn Polski, zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy).</p> <p>Wymienia wszystkie stolice Polski.</p> <p>Zna najbliższą okolicę; wie, w jakim regionie mieszka.</p> <p>Prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>Zna i nazywa zawody wykonywane przez najbliższych członków rodziny.</p>	<p>Opowiada o rodzinie, niewiele wie o zwyczajach i tradycjach rodzinnych.</p> <p>Zna swoje obowiązki domowe, lecz nie zawsze je wykonuje.</p> <p>Zna hymn Polski, rozpoznaje symbole narodowe.</p> <p>Z pomocą wymienia stolice Polski.</p> <p>Zna najbliższą okolicę.</p> <p>Z pomocą przedstawia wybraną legendę dotyczącą regionu, w którym mieszka.</p> <p>Zna zawody wykonywane przez najbliższych członków rodziny.</p>	<p>Słabo zna relacje panujące w rodzinie, jej tradycje i zwyczaje.</p> <p>Słabo zna swoje obowiązki domowe.</p> <p>Zna refren hymnu Polski, myli symbole narodowe.</p> <p>Myli nazwy stolic Polski.</p> <p>Słabo orientuje się w najbliższej okolicy.</p> <p>Zna wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>Słabo orientuje się, czym się zajmują zawodowo najbliżsi członkowie rodziny.</p>	<p>Nie zna relacji panujących w rodzinie, tradycji i zwyczajów.</p> <p>Nie potrafi wymienić żadnych obowiązków domowych.</p> <p>Nie zna hymnu Polski i nie rozpoznaje symboli narodowych.</p> <p>Nie potrafi nawet z pomocą wymienić stolic Polski.</p> <p>Nie zna najbliższej okolicy.</p> <p>Nie zna legend dotyczących regionu, w którym mieszka.</p> <p>Nie wie, czym się zajmują zawodowo najbliżsi członkowie rodziny.</p>

### EDUKACJA PRZYRODNICZA

#### OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA

6p.	5p.	4p.	3p.	2p.	1p.
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi wskazać działania</li> </ul>	<p>Samodzielnie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze,</p>	<p>Samodzielnie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze i analizuje ich przebieg.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela prowadzi proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela prowadzi proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze.</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela prowadzi prostych obserwacji i doświadczeń przyrodniczych.</p>



<p>proekologiczne i w nich uczestniczy;  - ma szeroką wiedzę na temat zagrożeń i zjawisk atmosferycznych, potrafi zachować się w czasie powodzi, pożaru;  - wykazuje duże zainteresowania przyrodnicze;  - wymienia i wskazuje na mapie krajobrazy Polski i podaje ich cechy charakterystyczne;</p>	<p>analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.</p> <p>Rozróżnia i nazywa warzywa i owoce.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin i potrafi wskazać ich części jadalne.</p> <p>Samodzielnie opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Nazywa charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Wymienia zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Omawia cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Doskonale zdaje sobie sprawę ze znaczenia powietrza i wody dla życia.</p>	<p>Rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin i stara się wskazać ich części jadalne.</p> <p>Opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Potrafi omówić cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Potrafi powiedzieć, jakie znaczenie dla życia ma powietrze i woda.</p>	<p>Na ogół rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Zna cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa podstawowe owoce i warzywa.</p> <p>Z pomocą nauczyciela opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela potrafi omówić cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Potrafi z pomocą wymienić znaczenie powietrza i wody dla życia.</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozróżnia i nie nazywa poznanych warzyw i owoców.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nazywa podstawowych owoców i warzyw.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie opisuje życia w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie wskazuje charakterystycznych elementów krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa zwierząt i roślin charakterystycznych dla poznanych regionów Polski.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi omówić cyklu rozwojowego niektórych roślin.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wymienić znaczenia powietrza i wody dla życia.</p>
---	--	--	--	--	--

	<p>Potrafi scharakteryzować swoją miejscowość, uwzględniając elementy krajobrazu.</p> <p>Potrafi wyjaśnić zależności zjawisk przyrody od pór roku.</p> <p>Potrafi określić zmiany zachodzące w przyrodzie i pogodzie w różnych porach roku.</p> <p>Zna znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka.</p> <p>Objasnia, jak należy się zachowywać w sytuacjach zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>Wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy.</p> <p>Dostrzega i wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.</p> <p>Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w różnych porach roku.</p> <p>Orientuje się w znaczeniu poznanych skał i minerałów dla człowieka.</p> <p>Wie, jak należy zachowywać się w sytuacjach zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy.</p> <p>Dostrzega zależność zjawisk przyrody od pór roku.</p> <p>Potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące zmian zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku.</p> <p>Rozróżnia i nazywa poznane minerały i skały.</p> <p>Nazywa zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela wymienia elementy krajobrazu swej okolicy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela dostrzega zależność przyrody od pór roku.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące zmian w przyrodzie w różnych porach roku.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozróżnia i nazywa poznane minerały i skały.</p> <p>Nazywa zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia elementów krajobrazu swej okolicy.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie dostrzega zależności przyrody od pór roku.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące zmian w przyrodzie w różnych porach roku.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozróżnia i nazywa poznanych minerałów i skał.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela: nie nazywa zagrożeń typu: burza, powódź.</p>
--	--	---	--	--	--

**OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE FUNKCJI ŻYCIOWYCH CZŁOWIEKA, OCHRONY ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWA I ODPOCZYNKU**

<b>6p.</b>	<b>5p.</b>	<b>4p.</b>	<b>3p.</b>	<b>2p.</b>	<b>1p.</b>
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objaśnia znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie niezdrowych posiłków;</li> <li>- rozróżnia i objaśnia znaki drogowe, nie tylko te, które dotyczą pieszych;</li> <li>- objaśnia zasady bezpieczeństwa w szkole, symbole i znaki drogi ewakuacyjnej;</li> <li>- rozumie i objaśnia zagrożenia występujące podczas korzystania z</li> </ul>	<p>Zna i wymienia zasady zdrowego odżywiania i objaśnia konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Objasnia, na czym polega praca lekarza ortopedy, stomatologa, laryngologa i pediatry.</p> <p>Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Wie, jak zachować się w razie zagrożenia ze strony innych ludzi.</p>	<p>Zna i stara się wymienić zasady zdrowego odżywiania i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Wie, na czym polega praca lekarza ortopedy, stomatologa, laryngologa i pediatry.</p> <p>Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Nazywa zagrożenia ze strony innych ludzi.</p>	<p>Zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Wie, do jakiego lekarza należy się zwrócić z bólem gardła, zęba, ze złamaną nogą.</p> <p>Zna zasady bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Nazywa niektóre zagrożenia ze strony innych ludzi.</p>	<p>Potrafi przy pomocy nauczyciela wymienić zasady racjonalnego odżywiania się i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Na ogół wie, do jakiego lekarza zgłosić się z bólem zęba, gardła, ze złamaną nogą.</p> <p>Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi nazwać niektóre zagrożenia ze strony innych ludzi.</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia zasad racjonalnego odżywiania się i nie rozumie konieczności kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Nie wie, do jakiego lekarza zgłosić się z bólem zęba, gardła, ze złamaną nogą.</p> <p>Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Nie zna zagrożeń ze strony innych ludzi.</p>

<p>urządzeń cyfrowych, chroni własną i cudzą prywatność.</p>	<p>Zna i stosuje zasady poruszania się po drodze w ciągu dnia i o zmierzchu, potrafi ocenić miejsca niebezpieczne na drodze.</p> <p>Wyróżnia grupy znaków drogowych, potrafi je stosować w sytuacjach przedstawionych na ilustracji.</p> <p>Na podstawie własnej oceny dokonuje wyboru najkrótszej i najbezpieczniejszej drogi do szkoły.</p> <p>Objaśnia, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Potrafi wezwać pomoc: podaje wszystkie ważne informacje, jakie musi uzyskać dyspozytor; zna zasady obowiązujące w czasie udzielania pierwszej pomocy; potrafi pokazać, jak udzielić pierwszej pomocy.</p> <p>Zna numery alarmowe, w tym ogólnopolski 112.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji w Internecie i sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <p>Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p>	<p>Zna ogólne zasady poruszania się pieszych i pojazdów po drogach, rozumie zagrożenie płynące z zabawy w pobliżu jezdni.</p> <p>Zna podstawowe znaki drogowe.</p> <p>Potrafi opisać swoją drogę do szkoły.</p> <p>Wie, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Potrafi wezwać pomoc: podaje ważne informacje, jakie musi uzyskać dyspozytor; zna zasady obowiązujące w czasie udzielania pierwszej pomocy.</p> <p>Zna numery alarmowe, w tym ogólnopolski numer 112.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji w Internecie i na ogół sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <p>Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p>	<p>Zdaje sobie sprawę z niebezpieczeństwa wynikającego z niewłaściwego zachowania się na drodze.</p> <p>Rozpoznaje znaki drogowe.</p> <p>Zna bezpieczną drogę do szkoły.</p> <p>Wie, jak korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Wie, w jaki sposób wezwać pomoc; wie, jak udzielić pierwszej pomocy.</p> <p>Rozpoznaje numery alarmowe.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji w Internecie, ale nie zawsze sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <p>Zna zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p>	<p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela wymienić niektóre zasady poruszania się po drogach.</p> <p>Wie, jaką funkcję pełnią znaki drogowe I co oznaczają światła na sygnalizatorze</p> <p>Zna swoją drogę do szkoły.</p> <p>Podaje przykład bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji.</p> <p>Potrafi wezwać pomoc; słabo orientuje się, jak udzielić pierwszej pomocy.</p> <p>Myli numery alarmowe.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji w Internecie, ale ich nie sprawdza.</p> <p>Zna ogólne zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p>	<p>Nie potrafi pod kierunkiem nauczyciela wymienić nawet niektórych zasad poruszania się po drogach.</p> <p>Nie wie, jaką funkcję pełnią znaki drogowe I co oznaczają światła na sygnalizatorze.</p> <p>Nie zna swojej drogi do szkoły.</p> <p>Nie podaje przykładu bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji.</p> <p>Nie wie, jak wezwać pomoc i nie wie, jak udzielić pierwszej pomocy.</p> <p>Nie zna numerów alarmowych.</p> <p>Nie ma świadomości nieprawdziwych informacji w Internecie, nie sprawdza ich.</p> <p>Nie zna zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p>
--	--	--	---	---	--

	Rozumie i objaśnia pozytywne i negatywne znaczenie korzystania z technologii.	Rozumie pozytywne i negatywne znaczenie korzystania z technologii.	Wie o pozytywnym i negatywnym znaczeniu korzystania z technologii.	Niewiele wie o pozytywnym i negatywnym znaczeniu korzystania z technologii.	Nic nie wie o pozytywnym i negatywnym znaczeniu korzystania z technologii.
<b>OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA PRZESTRZENI GEOGRAFICZNEJ</b>					
<b>6p.</b>	<b>5p.</b>	<b>4p.</b>	<b>3p.</b>	<b>2p.</b>	<b>1p.</b>
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odczytuje informacje z mapy fizycznej Polski;</li> <li>- rozumie znaczenie stolicy dla kraju;</li> <li>- wykazuje bogatą wiedzę w zakresie wybranej dziedziny przyrody.</li> </ul>	<p>Opisuje składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Bez błędnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki.</p> <p>Samodzielnie wymienia i wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy.</p>	<p>Wymienia składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki.</p> <p>Wymienia i wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy.</p>	<p>Z pomocą wymienia składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki.</p> <p>Wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy.</p>	<p>Opisuje składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Ma problem ze wskazaniem na mapie fizycznej Polski jej granic, głównych miast i rzek.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy.</p>	<p>Nie opisuje składników przyrody i charakterystycznych miejsc w swojej miejscowości.</p> <p>Nie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granic, głównych miast i rzek.</p> <p>Nie wskazuje charakterystycznych obiektów stolicy.</p>

## EDUKACJA PLASTYCZNA

<b>Poziom osiągnięć</b>					
<b>6p.</b>	<b>5p.</b>	<b>4p.</b>	<b>3p.</b>	<b>2p.</b>	<b>1p.</b>
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje wytwory multimedialne w swej działalności twórczej;</li> <li>- chętnie uczestniczy w konkursach plastycznych.</li> </ul>	<p>Określa swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Korzysta z przekazów multimedialnych.</p>	<p>Stara się określać swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Stara się korzystać z przekazów multimedialnych.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela określa swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela korzysta z przekazów multimedialnych.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Z pomocą nauczyciela korzysta z przekazów multimedialnych.</p>	<p>Mimo pomocy nauczyciela nie określa swojej przynależności kulturowej poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie korzysta z przekazów multimedialnych.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie stara się właściwie</p>

	<p>Bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w oryginalny i ciekawy sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne; tworzy ilustracje bogate w treść, oryginalne, z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Wykonuje ciekawe, oryginalne prace, bogate w treść i w szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Realizuje projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. Wypowiada się na ich temat. Interesuje się ich twórcami.</p>	<p>Dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Wykonuje prace bogate w treść i w szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji.</p> <p>Realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. Wypowiada się na ich temat.</p>	<p>Właściwie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne. Tworzy ilustracje ubogie w szczegóły.</p> <p>Wykonuje prace niezbyt bogate w treść i w szczegóły, często nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę.</p>	<p>Stara się właściwie posługiwać narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Korzystając z pomocy nauczyciela, wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne, tworzy ilustracje bardzo ubogie w szczegóły.</p> <p>Wykonuje prace ubogie w treść i w szczegóły, nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji.</p> <p>Z pomocą nauczyciela realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stara się rozpoznawać i nazywać wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę.</p>	<p>posługiwać się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie wypowiada się nawet w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie ilustruje scen i sytuacji realnych i fantastycznych.</p> <p>Nie stara się wykonać nawet ubogich w treść i w szczegóły prac plastycznych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie realizuje prostych projektów w zakresie form użytkowych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa wybranych dziedzin sztuki – malarstwa, rzeźby ani grafiki.</p>
--	---	--	---	---	--

### EDUKACJA TECHNICZNA

Poziom osiągnięć					
6p.	5p.	4p.	3p.	2p.	1p.
Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:	Prawidłowo stosuje zasady bezpiecznej pracy, właściwie dobiera przybory i	Odpowiednio do tematyki gromadzi materiały, dba o ład i porządek na stanowisku pracy.	Wie, co powinno się znaleźć na jego stanowisku pracy.	Potrafi przygotować stanowisko pracy.	Nie potrafi przygotować stanowiska pracy.

<p>- wykonuje projekt według własnego pomysłu, indywidualnie lub w grupie;</p> <p>- kieruje pracą grupy podczas wykonywania zadań.</p>	<p>materiały do odpowiedniej tematyki.</p> <p>Potrafi się posługiwać ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> <p>Świetnie dopasowuje materiały do wykonania powierzonego zadania.</p> <p>Samodzielnie i dokładnie montuje papierowe modele.</p> <p>Bardzo dobrze odczytuje schemat instrukcji, samodzielnie wykonuje zadanie.</p> <p>Oryginalnie wykonuje pracę, umie świetnie rozplanować pracę dla całej grupy.</p> <p>Doskonale radzi sobie z obrysowaniem i wycinaniem</p> <p>Potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi.</p> <p>Samodzielnie rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku.</p>	<p>Wie, jak należy bezpiecznie posługiwać się narzędziami.</p> <p>Oryginalnie dobiera materiały do wykonanej pracy.</p> <p>Samodzielnie montuje papierowe modele.</p> <p>Samodzielnie potrafi odczytać schemat instrukcji w celu wykonania zadania.</p> <p>Praca w grupie jest dla ucznia przyjemna, dostarcza wiele ciekawych rozwiązań.</p> <p>Potrafi świetnie obrysować wzór oraz dokładnie go wyciąć.</p> <p>Potrafi omówić zastosowanie i działanie urządzeń domowych.</p> <p>Rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Wie, jak wytwarza się przedmioty codziennego użytku.</p>	<p>Dbą o ład i porządek oraz bezpieczeństwo w czasie wykonywania pracy.</p> <p>Zwraca baczną uwagę właściwe posługiwanie się niezbędnymi przyborami.</p> <p>Prawidłowo rozpoznaje materiały papiernicze i tekstylne, odpowiednio wykorzystuje materiały do wytworu prac.</p> <p>Montuje papierowe modele.</p> <p>Poprawnie odczytuje instrukcję .</p> <p>Chętnie wykonuje zadania w grupie. Potrafi wywiązać się z powierzonych obowiązków.</p> <p>Samodzielnie obrysowuje gotowe szablony i stara się je wyciąć po śladzie.</p> <p>Zna urządzenia domowe i wie, do czego służą.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat</p>	<p>Zachowuje bezpieczeństwo w czasie posługiwania się narzędziami, takimi jak: nożyczki, igła, dziurkacz, zszywacz.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje właściwości materiałów: papierniczych, tekstylnych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela montuje papierowe modele.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela potrafi odczytać instrukcje w celu wykonania zadania.</p> <p>Wie, że praca w grupie jest przyjemna, owocna.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi obrysowywać i wycinać wzory po liniach prostych i krzywych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi wymienić urządzenia domowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi wskazać, jak wytwarza się przedmioty codziennego użytku.</p>	<p>Nie zawsze zachowuje bezpieczeństwo w czasie posługiwania się narzędziami, takimi jak: nożyczki, igła, dziurkacz, zszywacz.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie rozpoznaje właściwości materiałów: papierniczych, tekstylnych.</p> <p>Nie potrafi montować modeli z papieru.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi odczytać instrukcji w celu wykonania zadania.</p> <p>Nie potrafi pracować w grupie.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie obrysowuje i nie wycina wzorów po liniach prostych i krzywych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wymienić urządzeń domowych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje maszyn transportowych.</p> <p>Nie wie, jak się wytwarza przedmioty codziennego użytku.</p> <p>Nie orientuje się w sposobach wytwarzania</p>
--	--	---	---	--	---

	<p>Bardzo dobrze rozpoznaje elementy służące do budowy danego przedmiotu.</p> <p>Przedstawia ciekawe pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>Potrafi wymienić elementy składowe danego przedmiotu.</p> <p>Przedstawia pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>sposobów wytwarzania wybranych przedmiotów.</p> <p>Prawidłowo rozpoznaje elementy służące do skonstruowania danego przedmiotu.</p> <p>Stara się przedstawić pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Z pomocą nauczyciela przedstawia pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie przedstawia pomysłów rozwiązań technicznych.</p>
--	--	---	--	--	--

## EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom osiągnięć					
6p.	5p.	4p.	3p.	2p.	1p.
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <p>- sprawnie i samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki, teksty, polecenia składające się w całość;</p> <p>- w szybkim tempie rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów;</p> <p>-samodzielnie obsługuje komputer, rozwijając swoje zainteresowania;</p>	<p>Samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki, teksty, polecenia składające się w całość.</p> <p>Samodzielnie rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p> <p>Umie samodzielnie posługiwać się myszką i klawiaturą.</p> <p>Poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Samodzielnie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w tych programach.</p> <p>Samodzielnie przegląda wybrane strony internetowe.</p>	<p>Układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość.</p> <p>Rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p> <p>Umie posługiwać się myszką i klawiaturą.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Samodzielnie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Przegląda wybrane strony internetowe.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje zagadki, łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Na ogół samodzielnie posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Rozpoznaje główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela przegląda wybrane strony internetowe.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Z pomocą nauczyciela posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Z pomocą rozpoznaje główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Z pomocą nauczyciela posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Z pomocą nauczyciela przegląda wybrane strony internetowe.</p>	<p>Nie potrafi ułożyć w logicznym porządku obrazków składających się w całość.</p> <p>Nie potrafi rozwiązywać zagadek ani łamigłówek prowadzących do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Nie posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Nie rozpoznaje głównych części zestawu komputerowego.</p> <p>Nie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi przeglądać stron internetowych.</p>

	<p>Zna zasady bezpieczeństwa podczas pracy z komputerem, rozumie konsekwencje ich nieprzestrzegania</p> <p>Wymienia zagrożenia dla zdrowia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera</p> <p>Ma świadomość istnienia zagrożeń wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w Internecie</p> <p>Samodzielnie rysuje z zastosowaniem wybranych narzędzi edytora graficznego Point.</p>	<p>Zna i stosuje zasady bezpieczeństwa podczas pracy z komputerem.</p> <p>Zna zagrożenia dla zdrowia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera.</p> <p>Wie, o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w Internecie.</p> <p>Rysuje z zastosowaniem wybranych narzędzi edytora graficznego Point.</p>	<p>Przestrzega regulaminu pracowni komputerowej i zasad pracy z komputerem.</p> <p>Korzysta z komputera tak, by nie narażać zdrowia.</p> <p>Na ogół pamięta o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w Internecie.</p> <p>Zamyka i otwiera programy. Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie – uruchamia program za pomocą myszy i klawiatury.</p>	<p>Zna i na ogół przestrzega regulaminu pracowni komputerowej.</p> <p>Wie, jak korzystać z komputera, by nie narażać zdrowia.</p> <p>Nie zawsze pamięta o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w Internecie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela zamyka i otwiera programy.</p>	<p>Nie przestrzega regulaminu pracowni komputerowej.</p> <p>Niewłaściwie korzysta z komputera, naraża swoje zdrowie.</p> <p>Nie ma świadomości istnienia zagrożeń wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w Internecie.</p> <p>Nie potrafi pracować na komputerze, nie korzysta z opcji w poznanych programach komputerowych.</p>
--	---	--	---	--	---

## EDUKACJA MUZYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I EKSPRESJI MUZYCZNEJ ORAZ IMPROWIZACJI RUCHOWEJ					
6p.	5p.	4p.	3p.	2p.	1p.
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktywnie słucha koncertów muzycznych;</li> <li>- opisuje wrażenia estetyczne dotyczące słuchanych utworów;</li> <li>- odnosi sukcesy w konkursach muzycznych;</li> <li>- pięknie gra na instrumencie muzycznym.</li> </ul>	<p>Potrafi samodzielnie określać nastrój słuchanego utworu</p> <p>Potrafi samodzielnie śpiewać zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem i bez akompaniamentu.</p> <p>Potrafi samodzielnie interpretować muzykę za pomocą sylab rytmicznych, gestem, ruchem.</p>	<p>Potrafi samodzielnie określać nastrój słuchanego utworu.</p> <p>Potrafi samodzielnie śpiewać zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem.</p> <p>Potrafi samodzielnie interpretować muzykę za pomocą sylab rytmicznych, a także gestem i ruchem.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela określa nastrój słuchanego utworu.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, ilustracyjnych,</p>	<p>Z pomocą nauczyciela określa nastrój słuchanego utworu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu i z akompaniamentem.</p> <p>Z pomocą nauczyciela uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, inscenizowanych rytmicznie.</p>	<p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie określa nastroju słuchanego utworu</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznanych piosenek ze słuchu ani z akompaniamentem.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie uczestniczy w zabawach ruchowych ze</p>



	<p>Potrafi samodzielnie reagować na zmiany tempa, metrum i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykonać podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać melodie znanych piosenek, a także rozróżniać rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznać brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Potrafi samodzielnie orientować się w rodzajach głosów ludzkich i je nazywać.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać i nazywać dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reagować na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie reagować na przerwę w muzyce.</p> <p>Potrafi samodzielnie dostrzegać powtarzające się części utworu.</p>	<p>Potrafi samodzielnie reagować na zmiany tempa, metrum i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykonać podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać melodie znanych piosenek, a także rozróżniać rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznać brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Potrafi samodzielnie orientować się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać i nazywać dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reagować na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie reagować na przerwę w muzyce.</p> <p>Potrafi samodzielnie dostrzegać powtarzające się części utworu.</p>	<p>inscenizowanych rytmicznie.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela reaguje na zmiany tempa i dynamiki.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje melodie znanych piosenek, a także rozróżnia rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpozna brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela orientuje się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reaguje na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela reaguje na przerwę w muzyce.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela dostrzegać powtarzające się części utworu.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wykonuje podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje melodie znanych piosenek, a także rozróżnia rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stara orientować się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reaguje na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Z pomocą nauczyciela reaguje na przerwę w muzyce.</p> <p>Z pomocą nauczyciela dostrzega powtarzające się części utworu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela odtwarza prosty rytm za pomocą dłoni.</p>	<p>śpiewem, inscenizowanych rytmicznie.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie wykonuje podstawowych kroków i figur krakowiaka ani innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje melodii znanych piosenek, nie rozróżnia dźwięków z otoczenia.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje brzmienia znanych instrumentów.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie stara orientować się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa dynamiki: <i>głośno, cicho</i>, nie reaguje na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie reaguje na przerwę w muzyce.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie dostrzega</p>
--	--	---	--	---	--

	<p>Potrafi samodzielnie odtwarzać rytm za pomocą ciała.</p> <p>Potrafi samodzielnie aktywnie słuchać muzyki i określać jej cechy, dzielić się wrażeniami po wysłuchaniu fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>Potrafi samodzielnie odtwarzać rytm za pomocą ciała.</p> <p>Potrafi samodzielnie aktywnie słuchać muzyki i określać jej cechy, dzielić się wrażeniami po wysłuchaniu fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela odtwarza prosty rytm za pomocą dłoni.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela słucha muzyki i określa jej cechy, wypowiada się na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela słucha muzyki i stara się określać jej cechy, stara wypowiadać się na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>powtarzających się części utworu.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie odtwarza prostych rytmów za pomocą dłoni.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie słucha muzyki i nie stara się określać jej cech, nie stara się wypowiadać na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego.</p>
--	--	--	---	---	---

**OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE GRY NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH**

<b>6p.</b>	<b>5p.</b>	<b>4p.</b>	<b>3p.</b>	<b>2p.</b>	<b>1p.</b>
<p>Uczeń spełnia wymagania na 5p. oraz:</p> <p>- pięknie gra na instrumencie muzycznym;</p> <p>- samodzielnie wykonuje własny akompaniament do wiersza lub rymowanki.</p>	<p>Samodzielnie interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Samodzielnie rytmizuje teksty i wypowiedzi.</p> <p>Samodzielnie wykonuje śpiewane dialogi.</p> <p>Samodzielnie wykonuje improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.</p> <p>Samodzielnie improwizuje rytmy.</p> <p>Samodzielnie dobiera melodię do rymowanek, wierszyków.</p>	<p>Potrafi samodzielnie łączyć różne formy ekspresji twórczej, interpretować ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Potrafi samodzielnie rytmizować teksty i wypowiedzi.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykonywać śpiewane dialogi.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykonywać improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.</p> <p>Potrafi samodzielnie improwizować rytmy.</p> <p>Potrafi samodzielnie dobierać melodię do rymowanek, wierszyków.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rytmizuje teksty i wypowiedzi.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje śpiewane dialogi.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela improwizuje rytmy.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela dobiera melodię do rymowanek, wierszyków.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela łączy różne formy ekspresji twórczej.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rytmizuje teksty i wypowiedzi.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wykonuje śpiewane dialogi.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wykonuje improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.</p> <p>Z pomocą nauczyciela improwizuje rytmy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela dobiera melodię do rymowanek, wierszyków.</p> <p>Z pomocą nauczyciela łączy różne formy ekspresji twórczej.</p>	<p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie interpretuje ruchem opowieści ruchowych przy muzyce.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rytmizuje tekstów i wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie wykonuje śpiewanych dialogów, nie wykonuje improwizacji dźwiękonaśladowczych głosem.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie improwizuje rytmów.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie dobiera melodii do rymowanek, wierszyków.</p>

	Samodzielnie łączy różne formy ekspresji twórczej.	Potrafi samodzielnie łączyć różne formy ekspresji twórczej.			Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie łączy różnych form ekspresji twórczej.
--	--	---	--	--	--

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

### OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UTRZYMANIA HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA

6p.	5p.	4p.	3p.	2p.	1p.
Zawsze utrzymuje w czystości swoje ciało, sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Utrzymuje w czystości swoje ciało, samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Na ogół utrzymuje w czystości swoje ciało, przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Stara się utrzymywać w czystości swoje ręce, niezbyt sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Rzadko potrafi utrzymywać w czystości swoje ręce, ma problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Nie o potrafi utrzymywać w czystości swoich rąk, ma duży problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu.
Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Stara się dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie zawsze potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Rzadko potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie potrafi dostosować stroju do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.
Wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Na ogół rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Nie zawsze rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Stara się zrozumieć znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Nie rozumie znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia.
Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości wykonywanych ćwiczeń.	Rozumie konieczność systematyczności ćwiczeń.	Wie, że ważna jest systematyczność w ćwiczeniach.	Ma świadomość znaczenia systematyczności w ćwiczeniach.	Stara się zrozumieć konieczność systematycznych ćwiczeń.	Nie rozumie sensu systematycznych ćwiczeń.
Akceptuje dzieci mniej sprawne ruchowo.	Akceptuje dzieci mniej sprawne ruchowo.	Przeważnie akceptuje dzieci mniej sprawne ruchowo.	Stara się akceptować dzieci mniej sprawne ruchowo.	Nie zawsze stara się akceptować dzieci mniej sprawne ruchowo.	Nie stara się akceptować dzieci mniej sprawnych ruchowo.
Rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.	Wie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.	Przeważnie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.	Stara się przyjąć do wiadomości, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.	Nie zawsze stara się przyjąć do wiadomości, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.	Nie stara się przyjąć do wiadomości, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.
Zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Prawie zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Zazwyczaj dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Stara się prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Zazwyczaj nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.

**OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SPRAWNOŚCI MOTORYCZNEJ I RÓŻNYCH FORM REKREACYJNO-SPORTOWYCH**

6p.	5p.	4p.	3p.	2p.	1p.
<p>Wyróżnia się sprawnością fizyczną. Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego. Potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane, ciekawe ćwiczenia, zorganizować grę zespołową zabawę, zawsze respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p>	<p>Prawidłowo przyjmuje i nazywa podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Aktywnie uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Bardzo dobrze potrafi: chwycić piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać na skakance.</p> <p>Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p>	<p>Prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Poprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Zawsze uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Potrafi dobrze: chwycić piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać na skakance.</p> <p>Dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p>	<p>Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Potrafi: chwycić piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne skakać na skakance.</p> <p>Potrafi wykonać ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p>	<p>Stara się prawidłowo przyjąć podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Stara się pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Nie zawsze uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Nie zawsze potrafi: chwycić piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne skakać na skakance.</p> <p>Stara się wykonać ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p>	<p>Nie przyjmuje prawidłowo podstawowych pozycji do ćwiczeń, takich jak: postawy zasadniczej, rozkroku wykroku, zakroku, stania jednonóż, klęku podpartego, przysiadu podpartego, siadu klęcznego, skrzyżnego, skulonego, prostego.</p> <p>Nie stara się pokonywać w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Nie uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Nie potrafi: chwycić piłki, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć jej i kozłować, wykonywać ćwiczeń równoważnych i skakać na skakance.</p> <p>Nie potrafi wykonać ćwiczeń zwinnościowych takich jak: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p>

	<p>Bierze aktywny udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Zawsze potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p>	<p>Bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p>	<p>Na ogół bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Potrafi wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p>	<p>Nie zawsze bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Nie zawsze potrafi wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektować przepisy, akceptować zwycięstwo i przegraną zespołu.</p>	<p>Nie bierze udziału w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Nie potrafi wykonywać zaproponowanych ćwiczeń, zorganizować zespołowej zabawy, respektować przepisów, akceptować zwycięstwa i przegranej zespołu.</p>
--	--	---	---	---	---